

REGULAMIN

CASTINGU do projektu „POCIĄG DO WOLNOŚCI”

Spektakl teatralno – muzyczny

Koncert finałowy „Powróćmy jak za dawnych lat. Lata 20-te, lata 30-te”

§ 1 Postanowienia Ogólne

1. Niniejszy dokument (dalej „Regulaminem”) określa warunki przeprowadzenia wyboru uczestników (dalej „Uczestnik”) projektu „Pociąg do wolności” (dalej „Casting” i „Projekt”), którzy wezmą udział w spektaklu teatralno-muzycznym „Powróćmy jak za dawnych lat. Lata 20-te, lata 30-te” z okazji Święta Niepodległości (100 – lecia Odzyskania Niepodległości?) 13 września 2018r. o godz. 18:00 na placu przy Dworcu Głównym w Pile.

2. Organizatorem i Producentem Projektu jest Regionalne Centrum Kultury (wpisany do Rejestru Instytucji Kultury) z siedzibą w Pile, plac Staszica 1, 64-920 Piła, NIP: 764-266-32-43

Dalej: „Organizator”).

3. Organizator powoła wewnętrzną Komisję Castingową składającą się z wybranych przez niego osób, która będzie sprawowała nadzór nad prawidłowością przebiegu Castingu oraz wykonywała inne zadania powierzone jej w niniejszym Regulaminie („Komisja Castingowa”).

3. Projekt realizowany jest na zlecenie Urzędu Miasta Piła.

§ 2 Uczestnik Castingu

1. Uczestnikiem Castingu/Projektu, może być każda osoba, która ukończyła 6 lat, przy czym osoby niepełnoletnie mogą uczestniczyć w Castingu za zgodą i w towarzystwie rodzica lub innego opiekuna prawnego.

2. Warunkiem udziału w Castingu jest akceptacja postanowień Regulaminu.

3. Każdy uczestnik castingu zobowiązany jest zapoznać się Regulaminem i złożyć pod nim podpis, co oznacza akceptację zasad i warunków w nim zawartych. W przypadku osób niepełnoletnich podpis składają rodzice lub prawni opiekunowie.

§ 3 Zasady i Przebieg Projektu

1. Casting będzie prowadzony w ramach i w związku z Projektem.

2. Celem Castingu jest wyłonienie grupy Uczestników w drodze konkursu polegającego na występie muzycznym/aktorskim przed Komisją Castingową. Wybrane osoby wezmą udział w próbach i prezentacji finałowej 13 września, o którym mowa w § 1, pkt. 1.

3. Udział w Castingu wezmą osoby, które przyjdą na przesłuchanie w dniu Castingu, dokonają rejestracji w Punkcie Rejestracji zlokalizowanym w holu Regionalnego Centrum Kultury.

4. Casting odbędzie się w Sali widowiskowej RCK w dwóch terminach: 13 czerwca 2018r. od godz. 9:00 do 15:00 (rejestracja od godz. 8:00-14:00) oraz 16 czerwca 2018r. od godz. 10:00 do 15:00 (rejestracja od godz. 9:00-14:00).

5. Wokalista- uczestnik castingu zaprezentuje jeden dowolny utwór w języku polskim. Uczestnik zabezpiecza własny nośnik muzyczny.

6. Aktor- uczestnik castingu przygotowuje interpretację dowolnego utworu literackiego: wiersz lub fragment prozy. Maksymalny czas prezentacji wynosi 5 minut. Członkowie Komisji Castingowej mają prawo zaproponować uczestnikowi dodatkowe zadania aktorskie.

7. Wokaliści Projektu wyłonieni podczas Castingu wybiorą jeden z 20 utworów załączonych do Regulaminu, który następnie zaśpiewają podczas prezentacji finałowej 13 września 2018r.

Ze względów artystycznych Organizator zastrzega sobie prawo doboru repertuaru dla uczestników finałowej prezentacji.

8. Aktorzy Projektu zagrają rolę powierzoną im w spektaklu – prezentacji finałowej. Przydział ról nastąpi na wrześnieowych próbach.

9. Wokaliści Projektu wezmą udział w próbach, w siedzibie Studia „Esti” (RCK) w wybranym przez siebie terminie: 7,8,9,9 sierpnia 2018r. A także próbie generalnej 10 września w RCK.

10. Aktorzy Projektu wezmą udział w indywidualnie ustalonych próbach w terminie: 3-9.09.2018r.

11. Uczestnicy Projektu, występujący w koncercie finałowym, zaprezentują się w charakteryzacjach i stylizacjach wpisujących się w charakter Imprezy. Finałowym utworem wykonywanym przez wszystkich wykonawców spektaklu będzie utwór „Kiedy znów zakwitną białe bzy”

§ 4 Postanowienia końcowe

1. Administratorem danych uczestników castingu jest Organizator. Dane te będą wykorzystywane zgodnie z ustawą z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2002 r. nr 101, poz. 926 z późn. zm.) w celu przeprowadzenia Castingu i Projektu. Dane uczestników będą również przetwarzane na zlecenie Organizatora przez podmioty współpracujące przy organizacji Castingu i Projektu. Uczestnicy mają prawo dostępu do treści i do poprawiania swoich danych osobowych. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże Uczestnicy przyjmują do wiadomości, że brak ich udostępnienia może uniemożliwić udział w Castingu i Projekcie.

2. Uczestnicy przystępujący do udziału w Castingu wyrażają zgodę na powyższe warunki przetwarzania danych osobowych.

3. Dane osobowe osób, które nie zostały wybrane odpowiednio do Castingu lub Programu zostaną niezwłocznie usunięte, a ich przetwarzanie zakończone.

4. Uczestnicy Projektu wyrażają zgodę na wykorzystanie i upublicznienie swojego wizerunku do celów realizacji Projektu oraz na jego wykorzystanie przez Organizatora na potrzeby promocji wydarzenia, na następujących polach eksploatacji: serwis internetowy Organizatora (www.rck.pila.pl) oficjalny profil Organizatora na Facebooku, regionalnych mediach publicznych oraz do wewnętrznych celów archiwalnych Organizatora.

Oświadczam, że w pełni rozumiem wszystkie powyższe postanowienia i zobowiązuję się ich w pełni przestrzegać.

.....

Własnoręczny podpis uczestnika Castingu/Projektu

.....

Podpis opiekuna prawnego/rodzica (w przypadku osób niepełnoletnich)

***Imię i nazwisko:

Dokładny adres:

PESEL:

Adres e-mail:

Tytuł, autor utworu.....

Nazwa i Adres szkoły (dot. Dzieci i młodzieży).....